

CMEI PEDRO SERPELONI

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21, 22, 23,24 E 25 DE JUNHO DE 2021

17º ROTEIRO

SEGUNDA-FEIRA, 21 DE MAIO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E O NÓS

-MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENAMENTO E IMAGINAÇÃO

-USO E FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA.

-VALOR SONORO DE LETRAS.

-CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.

-PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS ELEMENTOS COMO: DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

- REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

-VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS QUE POSSIBILITEM PERCEBER A PRESENÇA DA ESCRITA EM DIFERENTES AMBIENTES.

-BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECEENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: OBSERVAÇÃO DO CLIMA DO DIA E DESENHO DA IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME NO CRACHÁ E TENTATIVA DE ESCRITA..

RODA DE CONVERSA: EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA:

-FESTAS JUNINAS;

-TRADIÇÕES QUE ENVOLVEM AS FESTAS JUNINAS COMO, COMIDAS, DECORAÇÃO, VESTIMENTAS, MÚSICAS E DANÇAS;

-SOM DA LETRA F;

-EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES.

APRESENTAÇÃO DO VÍDEO:

FESTA JUNINA EDUCAÇÃO INFANTIL COM A TURMA DA MÔNICA

<https://www.youtube.com/watch?v=DJlIX59gDUQ>



ATIVIDADE: IDENTIFICAÇÃO DA LETRA “F”

PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS OBSERVARÃO A PALAVRA FESTA JUNINA E REALIZARÃO A PINTURA DA LETRA INICIAL, FARÃO O TRAÇADO DA LETRA F COM TINTA E REPETIRÃO O SOM DA LETRA F. NA SEQUENCIA CONTARÃO AS LETRAS DA PALAVRA FOGUEIRA E PINTARÃO O NUMERAL CORRESPONDENTE. É IMPORTANTE QUE O ALUNO OBSERVE QUE AS DUAS PALAVRAS INICIAM COM A MESMA LETRA.

ATIVIDADE: COLAGEM E PINTURA NA FOGUEIRA

OS ALUNOS REALIZARÃO A PINTURA DA FOGUEIRA E COLAGEM DE PALITOS DE FÓSFORO NO LUGAR DAS MADEIRAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

TERÇA-FEIRA, 22 DE MAIO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E ONÓS

-MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

CAMPO DE EXPERIENCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

-OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS.

SUORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E ONÓS

(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.

-PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS ELEMENTOS COMO: DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

- REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.

CAMPO DE EXPERIENCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

-EXPRESSAR-SE UTILIZANDO VARIEDADES DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS.

-CONHECER A APRECIAR ARTESANATO E OBRAS DE ARTES VISUAIS DE DIFERENTES TÉCNICAS, MOVIMENTOS, ÉPOCAS, ESTILOS E CULTURAS.

-CONHECER E APRECIAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE SUA CULTURA OU DE OUTRAS CULTURAS REGIONAIS, NACIONAIS OU INTERNACIONAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: OBSERVAÇÃO DO CLIMA DO DIA E DESENHO DA IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO, DO NOME DOS COLEGAS DE SALA, E PINTURA SEGUINDO A LEGENDA.

RODA DE CONVERSA: EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA:

-FESTAS JUNINAS;

-TRADIÇÕES QUE ENVOLVEM AS FESTAS JUNINAS COMO, COMIDAS, DECORAÇÃO, VESTIMENTAS, MÚSICAS E DANÇAS;

-BIOGRAFIA DO PINTOR ALFREDO VOLPI;

-EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES.

APRESENTAÇÃO DO VÍDEO: O VÍDEO TRÁS UMA BREVE BIOGRAFIA SOBRE O ARTISTA ALFREDO VOLPI E SUAS OBRAS AO SOM DE UM XOTE.



Musicalização Infantil - ARRAIÁ DO VOLPI - Quadros de um pintor animados ao ritmos do xote
<https://www.youtube.com/watch?v=sh98BczvDqA>

ATIVIDADE: CONTAGEM E REGISTRO

OS ALUNOS TERÃO QUE REALIZAR A CONTAGEM DAS BANDEIRINHAS E PINTAR DE ACORDO COM O NUMERAL INDICADO NO INÍCIO DE CADA LINHA.

ATIVIDADE: PINTURA COM RECURSOS NATURAIS

APÓS CONHECER UM POUCO SOBRE A BIOGRAFIA DE VOLPI E DESCOBRIR QUE O ARTISTA ADORA PINTAR BANDEIRINHAS E UTILIZAVA UMA TINTA QUE ELE MESMO PRODUZIA, O ALUNO REALIZARA A PINTURA DAS BANDEIRINHAS UTILIZANDO RECURSOS NATURAIS COMO CARVÃO, FOLHAS, COLORAU, ARGILA E OUTROS RECURSOS QUE POSSUIR EM SUA CASA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

QUARTA-FEIRA, 23 DE MAIO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-DANÇA.

-O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-GÊNEROS TEXTUAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.

- EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.

-COMBINAR SEUS MOVIMENTOS COM OS DE OUTRAS CRIANÇAS E EXPLORAR NOVOS MOVIMENTOS USANDO GESTOS, SEU CORPO E SUA VOZ.

-CONHECER BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS TÍPICAS DE SUA CULTURA LOCAL.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

- PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS, BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS, TEXTOS, RECEITAS E OUTROS, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO LEITOR E ESCRIBA.

-MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, E OUVIR SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: OBSERVAÇÃO DO CLIMA DO DIA E DESENHO DA IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO E PINTURA DAS LETRAS QUE FORMAM SEU NOME.

RODA DE CONVERSA: EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA:

-FESTAS JUNINAS;

-TRADIÇÕES QUE ENVOLVEM AS FESTAS JUNINAS COMO, COMIDAS, DECORAÇÃO, VESTIMENTAS, MÚSICAS E DANÇAS;

-GÊNERO TEXTUAL RECEITA;

-EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES.

APRESENTAÇÃO DO VÍDEO PULA PIPOQUINHA E INCENTIVO PARA OS ALUNOS CONVIDADAREM ALGUÉM DA FAMÍLIA PARA DANÇAR.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MGG13R2FVOW](https://www.youtube.com/watch?v=MGG13R2FVOW)

PULA PIPOQUINHA - BOB ZOOM | VIDEO INFANTIL MUSICAL OFICIAL



LETRA DA MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: LIGUE OS PONTINHOS E COLE BOLINHAS DE PAPEL NAS PIPOCAS.

COMO PROPOSTA PARA ESTA AULA OS ALUNOS TERÃO QUE LIGAR OS PONTINHOS SEGUINDO A ORDEM NUMÉRICA DO 0 AO 9, E NA SEQUÊNCIA FAZER BOLINHAS DE PAPEL CREPOM E COLAR NAS PIPOCAS.

ATIVIDADE: IDENTIFICAÇÃO DO GÊNERO RECEITA E PREPARO EM FAMÍLIA

OS ALUNOS CONHECERÃO UMA RECEITA DE PIPOCA SALGADA A QUAL OBSERVARÃO CARACTERÍSTICAS COMO INGREDIENTES E MODO DE PREPARO DO ALIMENTO, NA SEQUÊNCIA COM AJUDA DE UM ADULTO PREPARARÁ UMA PIPOCA E ANOTARÁ A RECEITA QUE COSTUMA SER FEITA EM SUA CASA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

QUINTA-FEIRA, 24 DE MAIO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENAMENTO E IMAGINAÇÃO

-USO E FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA.

-VALOR SONORO DE LETRAS.

-CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

- REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.

CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

-VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS QUE POSSIBILITEM PERCEBER A PRESENÇA DA ESCRITA EM DIFERENTES AMBIENTES.

-BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: OBSERVAÇÃO DO CLIMA DO DIA E DESENHO DA IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO E TENTATIVA DE ESCRITA DO PRÓPRIO NOME.

RODA DE CONVERSA: EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA:

-FESTAS JUNINAS;

-TRADIÇÕES QUE ENVOLVEM AS FESTAS JUNINAS COMO COMIDAS, DECORAÇÃO, VESTIMENTAS, MÚSICAS E DANÇAS;

-IDENTIFICAÇÃO DA LETRA **M**;

-EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES.

Asa branca- Luiz gonzaga

Link: <https://i.ytimg.com/vi/vkHHC1VuMNC/mqdefault.jpg>



LETRA DA MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: IDENTIFICAÇÃO DA LETRA “M”

NESTA AULA OS ALUNOS OBSERVARÃO A LETRA **M** E TERÃO QUE REPETIR O SOM DA LETRA, NA SEQUÊNCIA PINTAR AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA MILHO E REALIZAR A TENTATIVA DE ESCRITA DA PALAVRA.

ATIVIDADE: CONTAGEM E REGISTRO

OS ALUNOS OBSERVARÃO IMAGENS REFENTES AS TRADIÇÕES JUNINAS E REALIZARÃO A CONTAGEM E PINTURA DO NUMERAL CORRESPONDENTE.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

SEXTA-FEIRA, 25 DE MAIO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENAMENTO E IMAGINAÇÃO

-INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL.

-FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.

-CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE CONSTRUÇÃO UTILIZANDO ELEMENTOS ESTRUTURADOS OU NÃO, COM O INTUITO DE MONTAR, EMPILHAR, ENCAIXAR E OUTROS.

- USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR.

CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI03EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.

-ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.

-RELATAR FATOS E IDEIAS COM COMEÇO, MEIO E FIM.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: OBSERVAÇÃO DO CLIMA DO DIA E DESENHO DA IMAGEM CORRESPONDENTE, CONTAGEM DOS REGISTROS DAS CONDIÇÕES CLIMÁTICAS..

CHAMADA: IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME E ESCRITA DA LETRA INICIAL 6 VEZES.

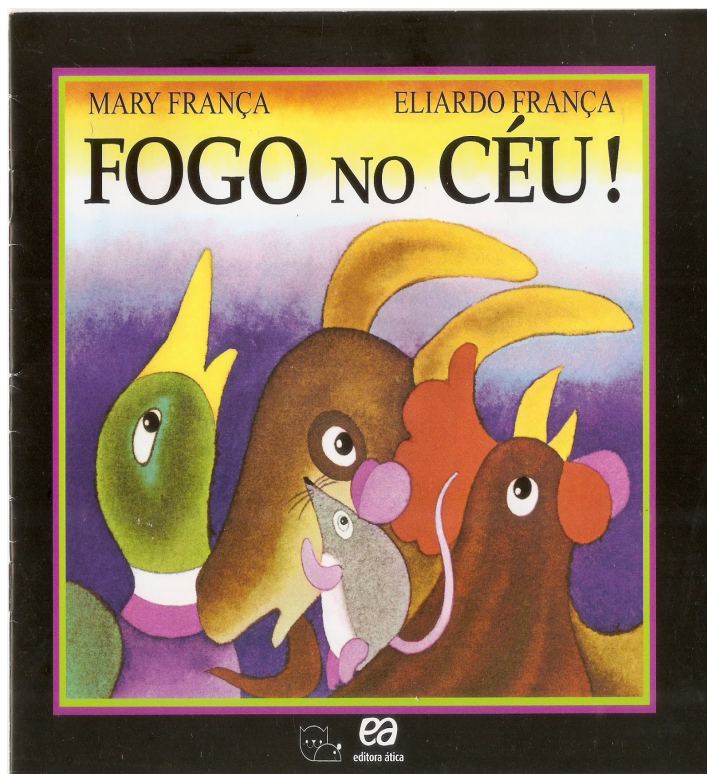
RODA DE CONVERSA: EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA:

-TRADIÇÕES QUE ENVOLVEM AS FESTAS JUNINAS COMO, COMIDAS, DECORAÇÃO, VESTIMENTAS, MÚSICAS E DANÇAS;

-PERIGO QUE OS BALÕES PODEM PROVOCAR PARA NATUREZA,;

- CONTAÇÃO DA HISTÓRIA FOGO NO CÉU;

-EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES.



LETRA DA HISTÓRIA EM ANEXO.

ATIVIDADE: QUEBRA-CABEÇA

APÓS A HISTÓRIA OS ALUNOS REALIARÃO UMA PINTURA BEM COLORIDA ASSIM COMO NAS FESTAS JUNINAS, NA SEQUÊNCIA, RECORTE, MONTAGEM E COLAGEM DO QUEBRA CABEÇA.

ATIVIDADE: FESTA JUNINA EM FAMÍLIA

PARA ENCERRAR A SEMANA COM MUITA ALEGRIA OS ALUNOS CONVIDARÃO AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA REALIZAR UMA FESTA JUNINA, NA QUAL TERÃO VESTIR ROUPAS TIPÍCAS, FAZER UMA MAQUIAGEM ESPECIAL E PREPARAR ALGUM ALIMENTO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.



OLÁ TURMINHA E FAMÍLIAS ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA SEMANA DE AULA. OBSERVE O CLIMA AO LONGO DESSA SEMANA E FAÇA O DESENHO CORRESPONDENTE. NO FINAL DA SEMANA VAMOS ANALISAR SE ESSA SEMANA TIVEMOS MAIS DIAS ENSOLARADOS, CHUVOSOS OU NUBLADOS.

SEGUNDA- FEIRA 21 DE JUNHO

TERÇA- FEIRA 22 DE JUNHO

QUARTA-FEIRA 23 DE JUNHO

QUINTA-FEIRA 24 DE JUNHO

SEXTA-FEIRA 25 DE JUNHO

COMO FOI ESSA SEMANA?

TIVEMOS MAIS DIAS ENSOLARADOS,
NUBLADOS OU CHUVOSOS?

SEGUNDA – FEIRA 21 DE JUNHO

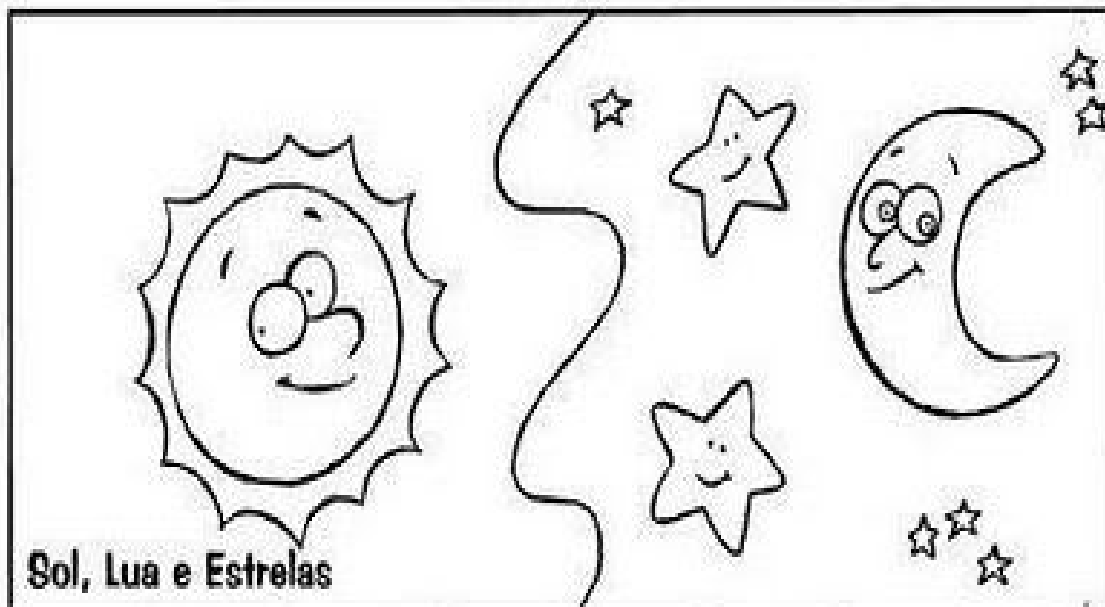
CHAMADA

OBSERVE O SEU CRACHÁ E ESCREVA SEU NOME.



LEMBRE-SE DE SEGURAR O LÁPIS UTILIZANDO OS DEDOS INDICADOR -POLEGAR E APOIAR NO DEDO MÉDIO .

EM QUE PERÍODO DO DIA VOCÊ ESTÁ REALIZANDO SUAS ATIVIDADES? PINTE A IMAGEM CORRESPONDENTE?



DIA

NOITE



O MÊS DE JUNHO É CONHECIDO COMO O MÊS DAS FESTAS JUNINAS. A TRADIÇÃO DAS FESTAS JUNINAS TEVE ORIGEM NOS PAÍSES EUROPEUS E FOI TRAZIDA PARA O BRASIL PELOS PORTUGUESES. NAS FESTAS JUNINAS EXISTEM MUITOS TIPOS DE COMIDAS, MÚSICAS, DANÇAS, ROUPAS E DECORAÇÕES COLORIDAS COMO BANDEIRINHAS, BALÕES, FOGOS DE ARTIFÍCIOS E FOGUEIRA. TAMBÉM EXISTEM BRINCADEIRAS COMO A PESCARIA, ARGOLA, TOMBA LATA, BOLA NA BOCA DO PALHAÇO, ETC.

ASSISTA AO VÍDEO PARA CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE AS FESTAS JUNINAS.

FESTA JUNINA EDUCAÇÃO INFANTIL COM A TURMA DA MÔNICA

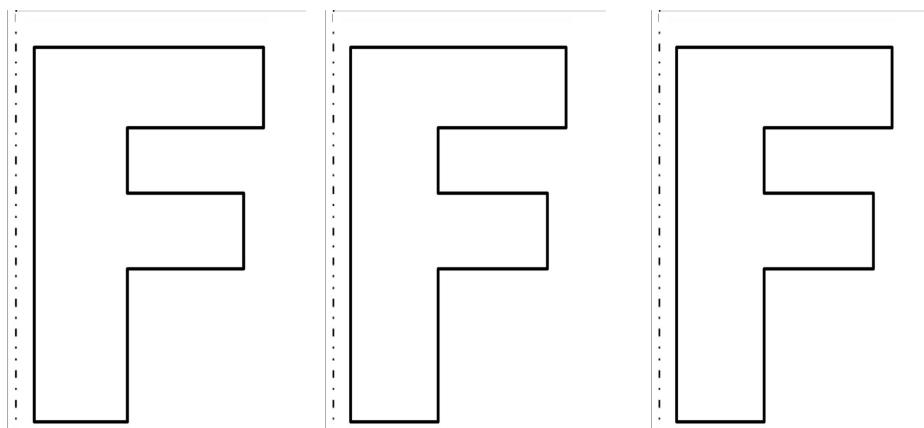
<https://www.youtube.com/watch?v=DJlIX59gDUQ>



OBSERVE A PALAVRA FESTA JUNINA, PINTE A LETRA INICIAL DE VERMELHO,

FESTA JUNINA

AGORA MOLHE O DEDO NA TINTA E FAÇA O TRAÇADO DA LETRA F



A PALAVRA FOGUEIRA TAMBÉM COMEÇA COM F, CONTE A QUANTIDADE DE LETRAS DA PALAVRA E PINTE O NUMERAL CORRESPONDENTE.

5

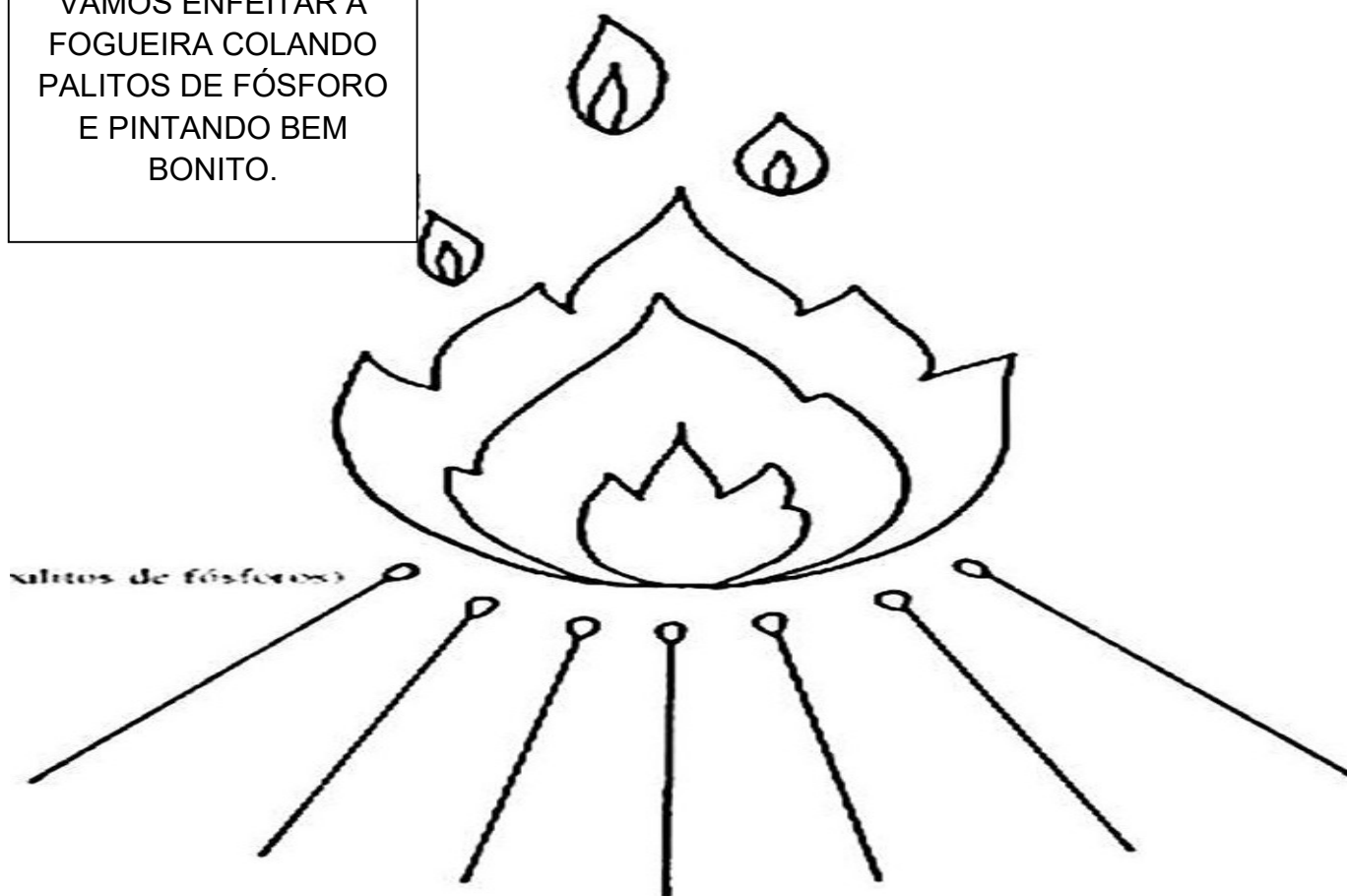
6

7

8

FOGUEIRA

VAMOS ENFEITAR A FOGUEIRA COLANDO PALITOS DE FÓSFORO E PINTANDO BEM BONITO.



TERÇA-FEIRA 22 DE JUNHO 2021



OLÁ TURMINHA E FAMÍLIAS!

VAMOS INICIAR MAIS UMA AULA COM MUITA ALEGRIA. OBSERVE O CLIMA E FAÇA O DESENHO NA PRIMEIRA PÁGINA DO ROTEIRO.

CHAMADINHA

OBSERVE O NOME DOS ALUNOS DA TURMA DO INFANTIL 4, PINTE O SEU NOME DE AMARELO, O NOME DOS MENINOS DE AZUL O NOME DAS MENINAS DE VERMELHO E O NOME DA PROFESSORA DE LARANJA.

ADONIAS	EMILLI	LAURA HELENA	PIETRO EMANUEL
BÁRBARA	FELIPE	LAURA	RAFAELA
BERNARDO	ISIS	LUCAS	REBECA
EMANUELLE	THAYSSA	MATTHEUS	SAMUEL
HENRIQUE	JULIA	MIGUEL	SOPHIA
PIETRO HENRIQUE	YAN JOSÉ	CECÍLLIA	JOÃO EUCLIDES
VALÉRIA			

AS FESTAS JUNINAS FAZEM PARTE DA CULTURA BRASILEIRA E ENCANTAM AS PESSOAS EM TODAS AS PARTES DO PAÍS COM SUAS COMIDAS, DECORAÇÕES, DANÇAS, BRINCADEIRAS E VESTIMENTAS COLORIDAS.

ESSAS SÃO ALGUMAS OBRAS DE **ALFREDO VOLPI** UM GRANDE PINTOR QUE ADORAVA PINTAR BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA, ELE NASCEU NA ITÁLIA E VEIO PEQUENO MORAR NO BRASIL. VOLPI SE ENCANTOU PELO COLORIDO DAS BANDEIRINHAS, ELE PINTAVA COM UMA TINTA QUE ELE MESMO FABRICAVA CHAMADA TEMPORA, UTILIZANDO GEMA DE OVO, ÁGUA, CORANTE E ÓLEO DE CRAVO QUE DEIXAVA SUA PINTURA PERFUMADA.



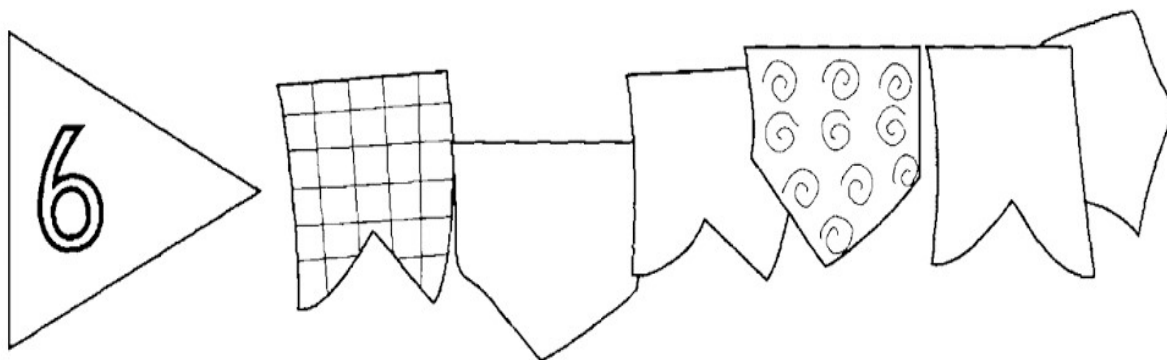
ASSISTA AO VÍDEO PARA CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE O ARTISTA.



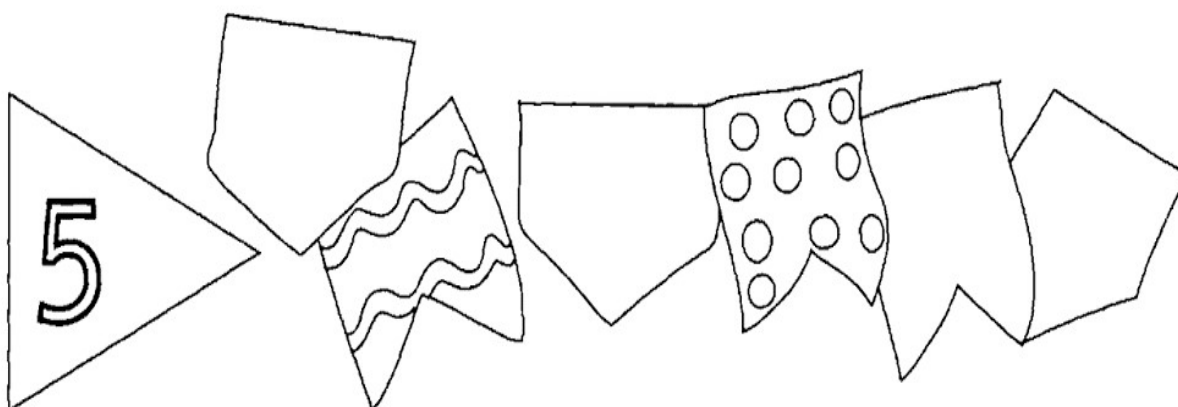
Musicalização Infantil - ARRAIÁ DO VOLPI - Quadros de um pintor animados ao ritmos do xote
<https://www.youtube.com/watch?v=sh98BczvDgA>

VOCÊ GOSTA BANDEIRINHAS? CAPRICHE NA PINTURA E PRESTE MUITA ATENÇÃO NOS NUMERAIS.

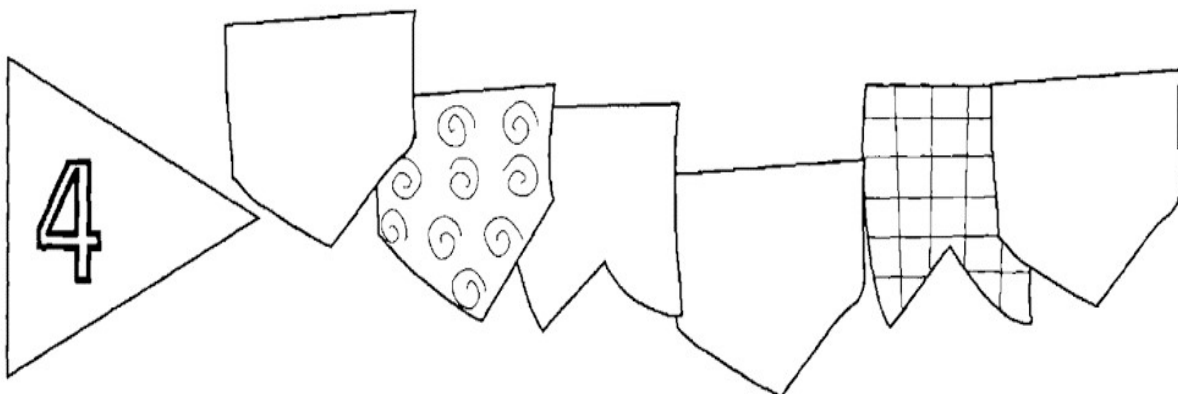
PINTE AS BANDEIRINHAS DE ACORDO COM O NUMERAL INDICADO.



SEIS

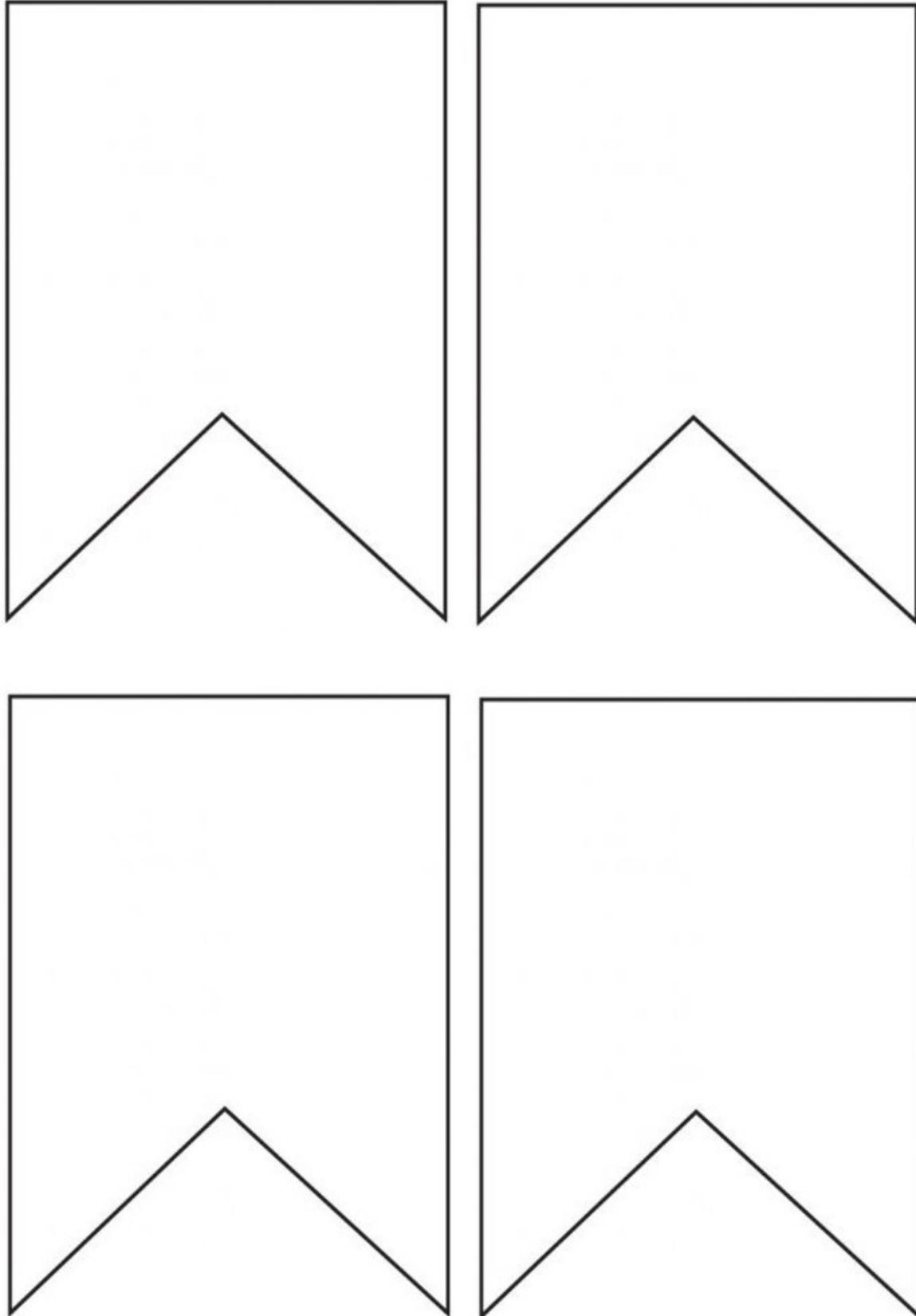


CINCO



QUATRO

VOCÊ VIU QUE **VOLPI** PRODUZIA A TINTA QUE UTILIZAVA EM SEUS QUADROS, PODEMOS PINTAR UTILIZANDO RECURSOS NATURAIS, COMO CARVÃO, COLORAU, PÓ DE CAFÉ, TERRA, ARGILA E FOLHAS DE PLANTAS. COM A AJUDA DE UM ADULTO SELECIONE ALGUNS DESSES RECURSOS NATURAIS PARA PINTAR AS BANDEIRINHAS ABAIXO.



QUARTA-FEIRA 23 DE JUNHO DE 2021



OLÁ TURMINHA E FAMÍLIAS!

VAMOS INICIAR MAIS UMA AULA COM MUITA ALEGRIA. OBSERVE O CLIMA E FAÇA O DESENHO NA PRIMEIRA PÁGINA DO ROTEIRO.

CHAMADA

NO SACO DE PIPOCAS PROCURE E PINTE AS LETRAS QUE FORMAM SEU NOME.

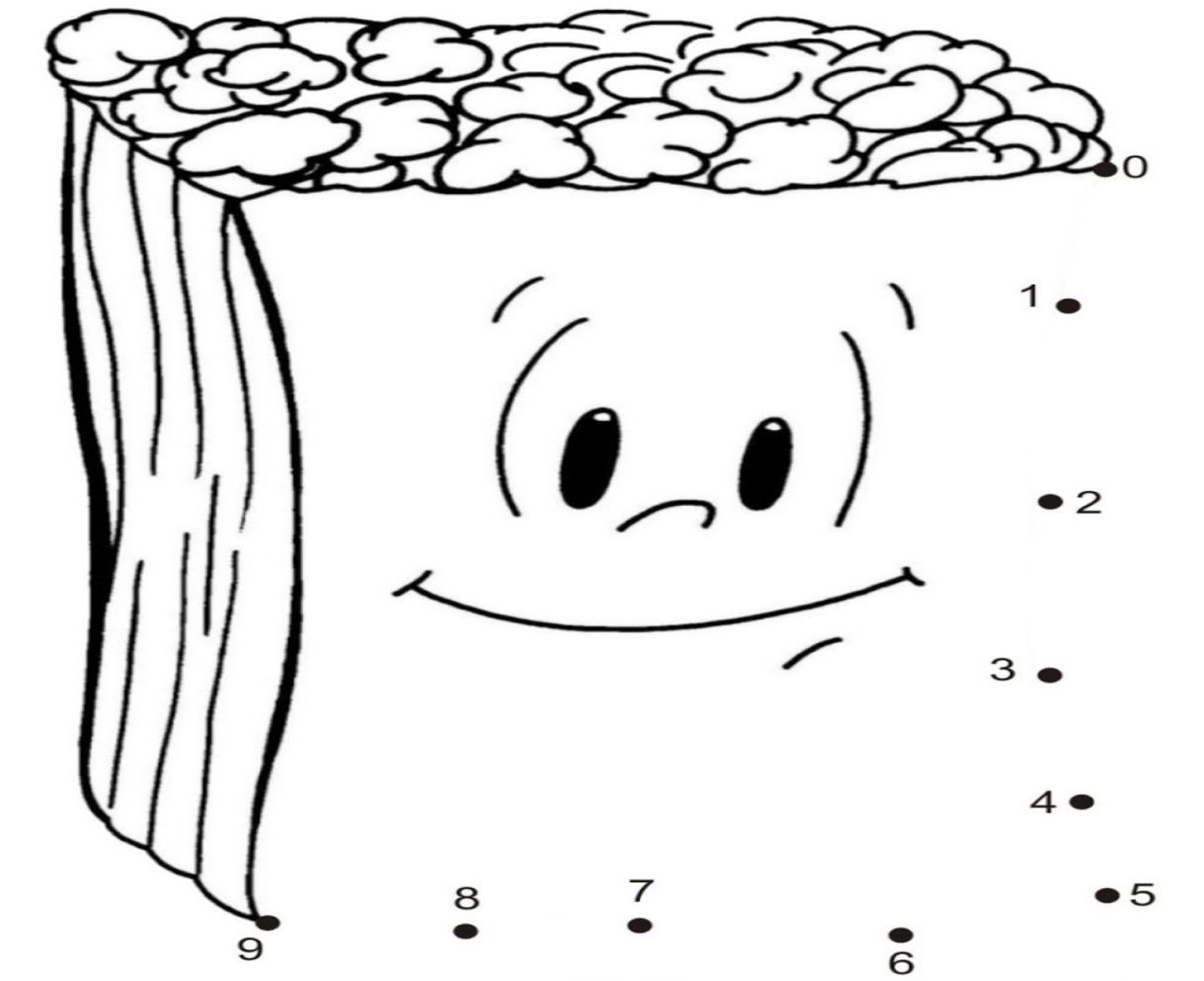


NAS FESTAS JUNINAS ALÉM DA DECORAÇÃO COLORIDA TAMBÉM TEM MUITAS COMIDAS GOSTOSAS QUE FAZEM PARTE DA CULTURA BRASILEIRA.

COM A AJUDA DE UM ADULTO TENTE DESCOBRIR A ADIVINHA ABAIXO QUE É UMA COMIDA TÍPICA DE FESTA JUNINA.





AGORA LIGUE OS PONTINHOS SEGUINDO A ORDEM DOS NUMERAIS DO 0 AO 9 E FAÇA BOLINHAS DE PAPEL CREPOM E COLE NAS PIPOCAS.




PARA PREPARAR ALIMENTOS AS COZINHEIRAS UTILIZAM AS RECEITAS QUE POSSUEM OS INGREDIENTES E O MODO DE PREPARO DO ALIMENTO QUE DESEJA FAZER. COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA A RECEITA DA PIPOCA.

RECEITA DE PIPOCA

INGREDIENTES:

1  **ÓLEO OU** 

MILHO PARA PIPOCA 
SAL Á GOSTO.

MODO DE PREPARO:

**ESQUENTE O ÓLEO OU A MARGARINA.
COLOQUE O MILHO PARA PIPOCA E O
SAL.
MEXA ATÉ ESTOURAR TUDO.**

EXISTEM MUITAS RECEITAS DE PIPOCA, DOCES E SALGADAS, NA SUA CASA QUAL É A PIPOCA QUE VOCES COSTUMAM FAZER? PEÇA PARA UM ADULTO ANOTAR A RECEITA.

AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE COMO PREPARAR A PIPOCA CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PREPARAR PIPOCA COM VOCÊ. ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA.

VAMOS DANÇAR?

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA PULA PIPOQUINHA E APROVEITE PARA DANÇAR!

<https://www.youtube.com/watch?v=MgG13r2fVOw>

Pula Pipoquinha - Bob Zoom | Video Infantil Musical Oficial



PULA PULA PIPOQUINHA
PULA PULA SEM PARAR
PULA PULA PIPOQUINHA
PRA CRESCER E ESTOURAR

PULA PULA PIPOQUINHA
PULA PULA SEM PARAR
PULA PULA PIPOQUINHA
PRA CRESCER E ESTOURAR

PULA PULA
PIPOQUINHA
PULA PULA
PRA CRESCER E ESTOURAR

PULA PULA
PIPOQUINHA
PULA PULA
PRA CRESCER E ESTOURAR

PULA PULA PIPOQUINHA
PULA PULA SEM PARAR
PULA PULA PIPOQUINHA
PRA CRESCER E ESTOURAR

PULA PULA PIPOQUINHA
PULA PULA SEM PARAR
PULA PULA PIPOQUINHA
PRA CRESCER E ESTOURAR

PULA PULA
PIPOQUINHA
PULA PULA
PRA CRESCER E ESTOURAR...

QUINTA-FEIRA 24 DE JUNHO



OLÁ TURMINHA E FAMÍLIAS!

VAMOS INICIAR MAIS UMA AULA COM MUITA ALEGRIA. OBSERVE O CLIMA E FAÇA O DESENHO NA PRIMEIRA PÁGINA DO ROTEIRO.

CHAMADA

OBSERVE O SEU CRACHÁ E ESCREVA SEU NOME.



LEMBRE-SE DE SEGURAR O LÁPIS UTILIZANDO OS DEDOS INDICADOR -POLEGAR E APOIAR NO DEDO MÉDIO .

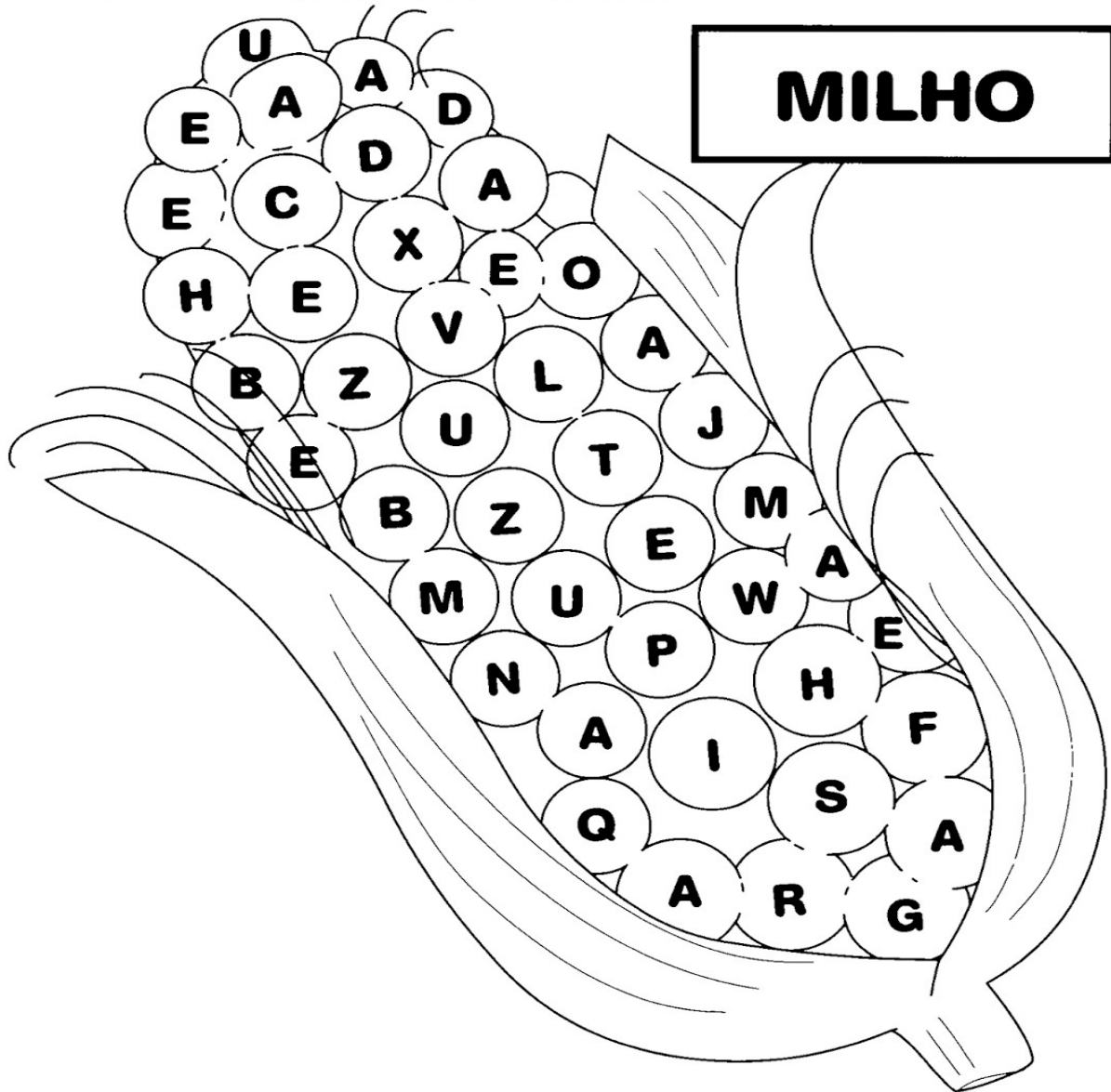
NAS FESTAS JUNINAS EXISTEM MUITOS PRATOS QUE SÃO FEITOS COM O MILHO COMO A PAMONHA, O CURAL, O MILHO COZIDO, O BOLO DE MILHO E A CANJICA.

VAMOS PINTAR A LETRA **M**



**O MILHO VERDE É UM ALIMENTO GOSTOSO
E SAUDÁVEL. É TAMBÉM UMA COMIDA
TÍPICA DE FESTA JUNINA.**

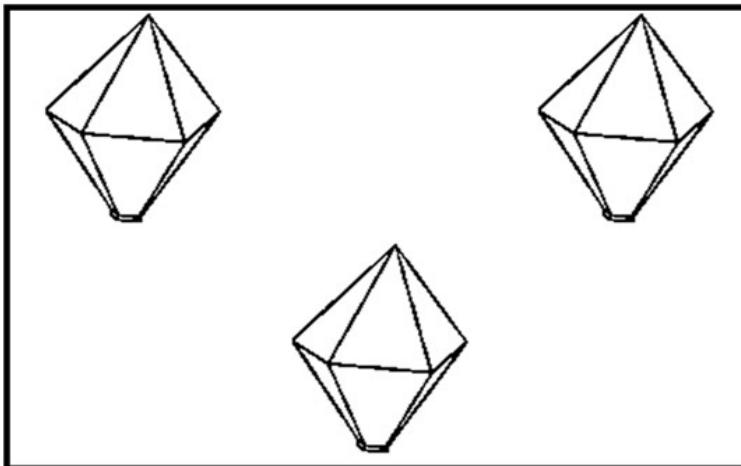
**PINTE NOS GRÃOS DA ESPIGA AS LETRAS QUE
FORMAM A PALAVRA MILHO.**



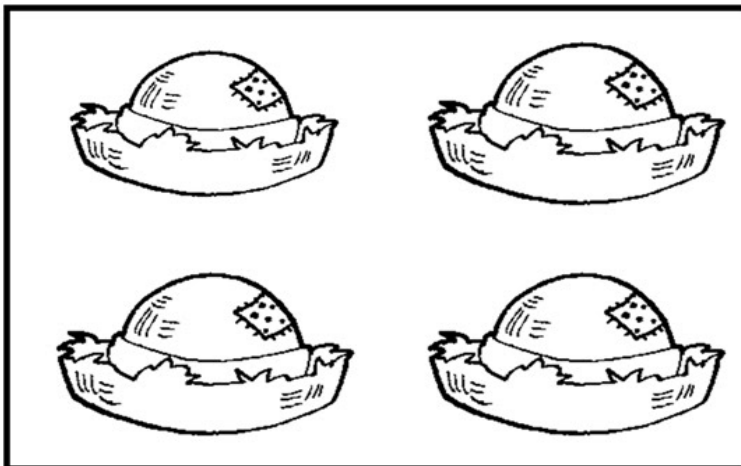
TENTE ESCREVER A PALAVRA MILHO NO QUADRO ABAIXO:

--

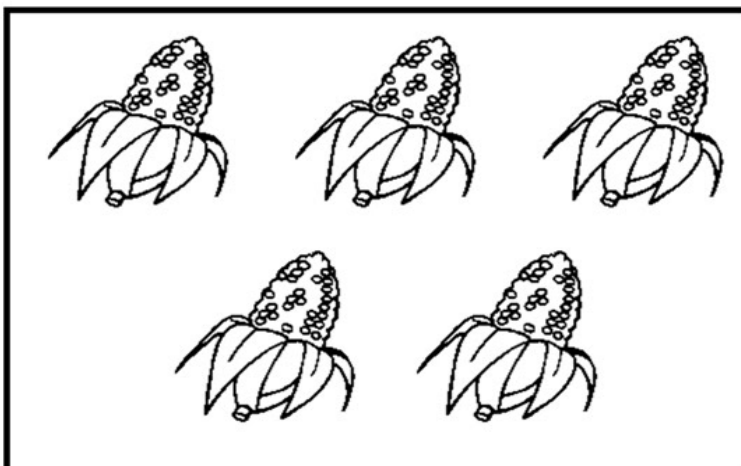
VAMOS CONTAR QUANTOS
ELEMENTOS TEM EM CADA
CONJUNTO E PINTAR O
QUADRINHO COM O NÚMERO
CORRESPONDENTE.



4	5
3	6



4	5
3	6



4	5
3	6

MÚSICA FAZ PARTE DA CULTURA BRASILEIRA!

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA:

Asa branca- Luiz gonzaga

Link: <https://i.ytimg.com/vi/vkHHC1VuMNC/mqdefault.jpg>

QUANDO OLHEI A TERRA ARDENDO
QUAL A FOGUEIRA DE SÃO JOÃO
EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU, AI
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO?
EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU, AI
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO?

QUE BRASEIRO QUE FORNALHA
NENHUM PÉ DE PLANTAÇÃO
POR FALTA D'ÁGUA PERDI MEU GADO
MORREU DE SEDE MEU ALAZÃO
POR FALTA D'ÁGUA PERDI MEU GADO
MORREU DE SEDE MEU ALAZÃO

ATÉ MESMO A ASA BRANCA
BATEU ASAS NO SERTÃO
ENTÃO EU DISSE
ADEUS ROSINHA, GUARDA CONTIGO
MEU CORAÇÃO!
ENTÃO EU DISSE
ADEUS ROSINHA, GUARDA CONTIGO
MEU CORAÇÃO!

HOJE LONGE MUITAS LÉGUAS
D'UMA TRISTE SOLIDÃO
ESPERO A CHUVA, CAIR DE NOVO
P'RA EU VOLTAR
P'R'O MEU SERTÃO!

ESPERO A CHUVA, CAIR DE NOVO
P'RA EU VOLTAR
P'R'O MEU SERTÃO!

QUANDO O VERDE DOS TEUS OLHOS
SE ESPALHA NA PLANTAÇÃO
EU TE ASSEGURO, NÃO CHORE NÃO VIU?
QUE EU VOU VOLTAREI VIU? MEU CORAÇÃO!
EU TE ASSEGURO, NÃO CHORE NÃO, VIU?
QUE EU VOU VOLTAREI, VIU? MEU CORAÇÃO!



NAS FESTAS JUNINAS AS MUSICAS SÃO MUITO ANIMADAS, NÃO DÁ PARA FICAR PARADO! MAS ALÉM DO RITMO CONTAGIANTE POSSUEM LETRAS MUITO BONITAS QUE FALAM SOBRE A VIDA E SOBRE AS TRADIÇÕES.

PRESTE ATENÇÃO NA LETRA DA MÚSICA ASA BRANCA, FALA SOBRE A SECA NO SERTÃO É DE LUIZ GONZAGA UM GRANDE ARTISTA BRASILEIRO, NA MÚSICA ELE UTILIZA UM INSTRUMENTO MUSICAL CHAMADO SANFONA.

SEXTA-FEIRA 25 DE JUNHO



OLÁ TURMINHA E FAMÍLIAS!

VAMOS INICIAR MAIS UMA AULA COM MUITA ALEGRIA. ESTAMOS CHEGANDO AO FINAL DA NOSSA SEMANA DE AULA, OBSERVE O CLIMA E FAÇA O DESENHO NA PRIMEIRA PÁGINA DO ROTEIRO.

HOJE VAMOS OBSERVAR COMO FOI O CLIMA AO LONGO DA SEMANA, VAMOS CONTAR QUANTOS DIAS FORAM ENSOLARADOS? TIVEMOS DIAS CHUVOSOS ESSA SEMANA? E NUBLADOS?

CHAMADA

ESCREVA 6 VEZES A LETRA INICIAL DO SEU NOME

CAI, CAI BALÃO

CAI, CAI BALÃO,
CAI, CAI BALÃO
NA RUA DO SABÃO.
NÃO CAI NÃO,
NÃO CAI NÃO,
NÃO CAI NÃO,
CAI AQUI NA MINHA MÃO.



RODA DE CONVERSA

NA AULA DE HOJE VAMOS OUVIR A HISTÓRIA **FOGO NO CÉU**, ESSA HISTÓRIA FALA SOBRE ANIMAIS QUE ESTÃO PREOCUPADOS COM A PRESENÇA DE UM BALÃO NA MATA. OS BALÕES SÃO MUITO BONITOS E COLORIDOS, PORÉM PODEM PROVOCAR INCÊNDIOS QUE DESTROEM A NATUREZA E MATA OS ANIMAIS, POR ESTE MOTIVO É PROIBIDO SOLTAR BALÕES NAS FESTA JUNINAS, ASSIM COMO OS ROJÕES QUE TAMBÉM SÃO LINDOS E ILUMINAM O CÉU, PORÉM ASSUSTAM OS ANIMAIS E AS PESSOAS DOENTES E ATÉ MESMO ALGUMAS CRIANÇAS. ATUALMENTE EXISTEM ROJÕES QUE NÃO POSSUEM SOM, APENAS LUZ, ISSO TORNA AS FESTAS JUNINAS ALÉM DE ANIMADAS UM MOMENTO DE CONCIENCIÇÃO E RESPEITO AO PRÓXIMO E A NATUREZA.

HORA DA HISTÓRIA

Assista o vídeo da história: fogo no céu

<https://www.youtube.com/watch?v=4K8BT14yUZA>

FOGO NO CÉU, história infantil de festa junina | Fafá Conta



O BODE FALOU PARA O RATO:
— O CÉU PEGOU FOGO!



O RATO FALOU PARA A PATA:
— O CÉU PEGOU FOGO!



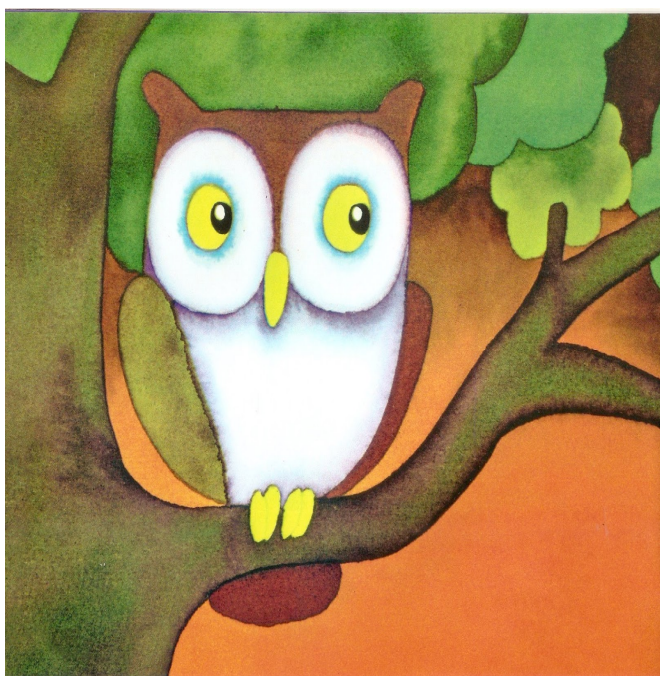
A PATA FALOU PARA O GALO:
— O CÉU PEGOU FOGO!



FUGIU O RATO.
FUGIU O GALO.



FUGIU A PATA.
FUGIU O BODE.



O BODE VIU A CORUJA E FALOU:



— FOGUE, CORUJA! O CÉU PEGOU FOGO!
O FOGO VAI CAIR NA MATA!





A CORUJA VIU O CÉU E FALOU:
— O FOGO É UM BALÃO DE SÃO JOÃO.
O BODE FALOU:



— UM BALÃO DE SÃO JOÃO?
VAMOS APAGAR O FOGO DO BALÃO.
O FOGO NÃO PODE PEGAR NA MATA!



VOCÊ GOSTOU DESTA HISTÓRIA? MARQUE UM X

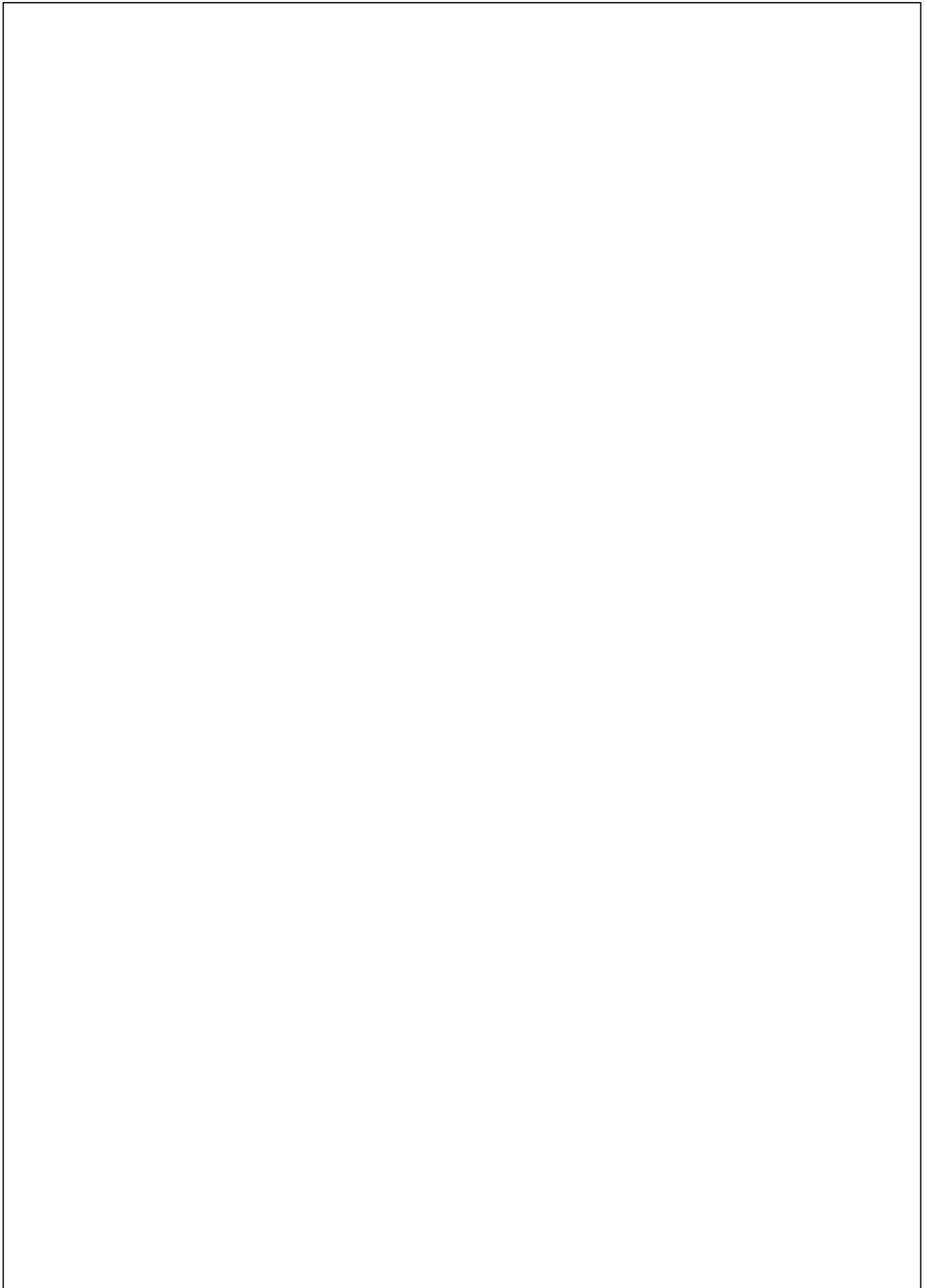
SIM

NÃO

PINTE, RECORTE, MONTE E COLE O QUEBRA CABEÇA:



COLE O QUEBRA-CABEÇA NO QUADRO ABAIXO:



ATIVIDADE EM FAMÍLIA

OBSERVE A IMAGEM DA TURMA DA MÔNICA, ELES ESTÃO VESTIDOS PARA UMA FESTA JUNINA, CONVIDE AS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA PARA FAZER UMA FESTA JUNINA, VOCÊ PODE PREPARAR ALGUM ALIMENTO, VESTIR UMA ROUPA BEM COLORIDA, FLORIDA OU XADREZ, COLOCAR UM CHAPÉU, FAZER UMA MAQUIAGEM BEM ENGRAÇADA. NÃO SE ESQUEÇA DE MÚSICAS PARA DANÇAR, VAI SER MUITO DIVERTIDO!

LEMBRE-SE QUE ESSA ATIVIDADE É PARA FAZER COM SUA FAMÍLIA EVITE AGLOMERAÇÕES, AINDA ESTAMOS EM TEMPOS DE PANDEMIA E PRECISAMOS CUIDAR DA NOSSA SAÚDE. USE A IMAGINAÇÃO APROVEITE O QUE VOCÊ JÁ TEM EM SUA CASA.

AGUARDO AS FOTOS! QUERO VER A FANTASIA QUE VOCÊ CRIOU.

